



Pressemitteilung 03.07.2017

Arbeiten mit Naturstein: Kreativworkshop am Steinzentrum Wunsiedel

Drei Tage lang widmen sich die Kursteilnehmer ausschließlich dem Stein und lernen am Europäischen Fortbildungszentrum für das Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk in Wunsiedel wie ein Steinmetz zu arbeiten.

Aus ganz Deutschland kommen die steinbegeisterten Laien. Etliche schon zum wiederholten Mal. Da der Workshop sehr begehrt ist und die Anmeldungen für einen Kurs zu viele sind, werden auch in diesem Jahr zwei Kurse durchgeführt.

Die Teilnehmer bekommen Einblicke in die Techniken der manuellen Steinbearbeitung wie ein Steinmetz. Der Workshop richtet sich an alle künstlerisch interessierten Anfänger aber auch an Fortgeschrittene in der Steinbearbeitung. Unter der Leitung und Betreuung von Steinmetz- und Steinbildhauermeister Jürgen Richter entstehen so aus Weichgestein fantasievolle Skulpturen.

Viele reisen schon mit Entwürfen und Ideen an, was aus ihrem rohen Steinquader einmal werden soll. Wie anstrengend das sein kann, merken die Teilnehmer spätestens nach dem ersten Tag. „Wir sind todmüde und mit schmerzenden Gliedern ins Bett gefallen“, so einer der Teilnehmer. Doch viele nehmen sich extra frei für diese Strapazen. Und die Anstrengungen und das Hantieren im Staub haben sich gelohnt, da sind sich alle Kursteilnehmer einig. Auch Jürgen Richter ist mit seinen neuen Steinmetzen und deren Arbeit sehr zufrieden.

Das Europäische Fortbildungszentrum bietet eine breite Palette an Kursen an, in denen Fachleute ihr theoretisches Wissen erweitern und ihre handwerklichen Fähigkeiten an die wachsenden Erfordernisse anpassen können. Daneben bietet das Europäische Fortbildungszentrum auch für interessierte Laien Kurse zum Thema Naturstein und Gestaltung an.

Die nächsten Kreativworkshops finden im Juni 2018 statt.

Informationen:

Europäisches Fortbildungszentrum in Wunsiedel

www.efbz.de

info@efbz.de

Telefon: 09232-1038

Anlage:



Bild 1: Kursteilnehmer vom ersten Workshop und ihr Lehrer Jürgen Richter mit ihren lebendigen Kunstwerken.



Bild 2: Kursteilnehmer vom zweiten Workshop und ihr Lehrer Jürgen Richter mit ihren Kunstwerken.