

Pressemitteilung
vom 26.06.2018



Ansprechpartner: Erwin Hornauer

25. Internationales Bildhauersymposium „KUNST IN STEIN“ im Kompetenzzentrum für das Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk in Wunsiedel

Hautnah erleben wie aus rohen Steinquadern Kunstwerke entstehen. Akademisch ausgebildete Bildhauer arbeiten eine Woche - 25.06.2018 bis 30.06.2018 - lang im Europäischen Fortbildungszentrum. Das Steinzentrum Wunsiedel ist europaweit einer der ältesten Standorte von Bildhauersymposien.

Jedes Jahr einmal ist es so weit: Für eine Woche verwandelt sich das Steinzentrum Wunsiedel in ein Atelier. Sechs internationale Künstlerinnen und Künstler haben dann den Koffer gepackt und sind nach Wunsiedel gereist, um ihre Ideen in Stein umzusetzen.

Das Wunsiedler Symposium hat seinen festen Platz im Kalender der internationalen Bildhauer-Szene. Im Kompetenzzentrum für das Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk ist es ein Highlight.

Geborgen im Ensemble des Steinzentrums Wunsiedel schauen sich die Künstler und die Kursteilnehmer des Fortbildungszentrums gegenseitig bei der Arbeit zu, lernen voneinander und diskutieren miteinander. Interessierte Besucher sind gern gesehene Gesprächspartner.

Einen Grund gibt es für den Erfolg des Symposiums. Die Wunsiedler Steinmetze nehmen ihre Gäste mit großer Freundlichkeit und Offenheit in ihre Mitte auf. Schulklassen, fachsimpelnde Erwachsene oder fotografierende Schöngesteine – Berührungssängste sind auch für den Besucher fremd.

Toleranz, fachlicher und kultureller Austausch sind die Grundidee, die das Symposium von Beginn an prägt, sagt Erwin Hornauer, der Leiter des Kompetenzzentrums. Wir wollen Künstlerinnen und Künstler aus der Enge ihrer Ateliers mitten hinein in das Steinzentrum Wunsiedel holen. Wir wollen Bildhauer aus aller Welt mit sehr unterschiedlichen Talenten, ausgefallenen Techniken, mit oder ohne akademischer Ausbildung mit unseren Kursteilnehmern zusammenbringen. Auf dieser Basis kann „Kunst in Stein“ entstehen.

Das Symposium soll außerdem die Öffentlichkeit auf das Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk und das Steinzentrum Wunsiedel aufmerksam machen und für Naturstein werben. Steinmaterial und Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt - können aber auch mitgebracht werden. Gearbeitet wird ein Objekt in Stein nach eigenem Entwurf.

Mit den entstandenen Kunstwerken werden momentan im Steinzentrum Wunsiedel alle Gebäude mit einem Skulpturenweg verbunden. Das ganze Jahr über können dann die Werke besichtigt werden.

Das Symposium wird gefördert durch den Landkreis Wunsiedel, den Landesverband der Bayerischen Steinmetze, den Bundesverband Deutscher Steinmetze, das Berufsbildungswerk für das Steinmetzhandwerk, die Handwerkskammer für Oberfranken, durch die Gemeinde Tröstau und den Verein der Freunde und Förderer des Europäischen Fortbildungszentrums.

Das Europäische Fortbildungszentrum bietet bedarfsorientiert Kurse an, in denen Fachleute ihr theoretisches Wissen erweitern und ihre handwerklichen Fähigkeiten an die ständig wachsenden Erfordernisse anpassen können. Auch für interessierte Nichtsteinmetzen gibt es Kursangebote mit künstlerisch geprägten Inhalten. Bildungsangebot unter Telefon 09232 1038 oder www.efbz.de.

25. Internationales Bildhauersymposium „Kunst in Stein“









**STEINZENTRUM
WUNSIEDEL**

EUROPÄISCHES FORTBILDUNGSZENTRUM
Kompetenzzentrum für das Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk
Marktedwitzer Straße 60 - D 95632 Wunsiedel
Telefon +49 9232 1038 - info@efbz.de - www.efbz.de



Anreise: Sonntag, 24.06.2018	Organisation: Erwin Hornauer
Termin: 25.06.2018 bis 30.06.2018	

1	Robert Alger TSCHECHIEN		1968 geboren in Königgrätz. Bildhauerlehre in Amerika. Absolvent der Accademia di Belle Arti di Carrara. Zahlreiche Projekte, Ausstellungen und Teilnahme an Symposien in verschiedenen Ländern. Teilnahme am Symposium im Steinzentrum Wunsiedel in 2000, 2012, 2013, 2015	robertalger@email.cz www.robertalger.com
2	Manfred Reinhart DEUTSCHLAND		Steinbildhauerlehre. Studium in Italien am „Istituto statale d'arte di Firenze“, Corso di Perfezionamento für Plastisches Gestalten. Anschließendes Studium der Bildhauerei an der "Accademia di Belle Arti di Carrara", bei Prof. Pier Giorgio Balocchi. Diplomarbeit mit "summa cum laude". Mitorganisation und mehrfache Teilnahme am Symposium im Steinzentrum Wunsiedel	manfredreinhart@aol.com www.manfred-reinhart.de
3	Annabella Claudia Hofmann DEUTSCHLAND		In Deutschland geboren, lebt überwiegend in Italien. Sie hat Physik, Philosophie und Psychologie studiert - ist schriftstellerisch und als Bildhauerin tätig. Teilnahme am Symposium im Steinzentrum Wunsiedel in 2011, 2014	annabellaclaudia@email.de www.annamagicart.eu
4	Kat Chakhalova RUSSLAND		1989 geboren; Studium der Bildhauerei an der Sankt Petersburger staatlichen und industriellen Akademie von Alexander von Stieglitz; außerdem Studium der Werktechnik mit Keramik an der Irkutsk Kunstschule; Weiterbildungen in Kunstgeschichte; verschiedene Ausstellungen im In- und Ausland. Teilnahme am Symposium im Steinzentrum Wunsiedel in 2017	9804453@gmail.com
5	Lorenzo Millo ITALIEN		1993 geboren in Volterra. Diplom am Staatlichen Institut für Kunst in Volterra – Skulptur und Restaurierungsabteilung aus Alabaster. Diplom in Bildhauerei an der Akademie der schönen Künste in Carrara. Teilnahme am Symposium im Steinzentrum Wunsiedel – zum ersten Mal	lorenzomillo.art@gmail.com
6	Florian Andrea Müller ITALIEN		1992 geboren in Kirchheimbolanden / Deutschland. Diplom an der Akademie der Schönen Künste von Macerata (2015-2016), Studium an der Accademia Albertina Torino Biennium / Master (2016-heute) Teilnahme am Symposium im Steinzentrum Wunsiedel – zum ersten Mal	florianandreamueller@libero.it